

SØKERVEILEDNING FOR VÅRUTSTILLINGEN

OM VÅRUTSTILLINGEN

Vårutstillingen ble etablert i 1976 som et motsvar til Statens Høstutstilling, for å sikre at det hvert år vises fotokunst som er relevant og representativ for dagens samtidskunstnere. Utstillingen er basert på en grundig fagfellejuryering og åpen innsendelse. Siden 2010 har Bildende Kunstneres Hjelpesfond (BKH) årlig tildelt Fotokunstprisen, Norges største pris for fotografiske verk, til en av Vårutstillingens deltagende kunstnere.

SØKNAD

Vårutstillingen har åpen innsendelse i november hver høst, med søknadsfrist **1. november kl. 13:00**. For å bli vurdert for deltagelse på utstillingen må søknaden sendes inn via søknadsskjemaet i vår søknadsportal på <https://soknad.nofifo-fff.no/>. Registrer ny bruker, dersom du ikke allerede har tatt i bruk søknadsportalen. Spørsmål knyttet til søknadsprosessen rettes til post@fffotografer.no.

TIPS TIL SØKNADEN

Prosjektbeskrivelse: I prosjektbeskrivelsen skal det gis en beskrivelse av prosjektet du søker deltagelse med, hvilke verk/verker som er relevant og en konkret plan for hvordan du ser for deg at prosjektet kan vises. Forklar gjerne detaljert om format, teknikk og materialer i beskrivelse av enkeltverk.

Du kan gjerne vise til tidligere prosjekter i søknaden, dersom det har betydning for arbeidet du søker med. Forklar gjerne hvilken relevans du mener arbeidet har og hvorfor det bør vises på Vårutstillingen.

Oppgi om du har spesifikke krav for eventuell deltagelse, f.eks. om bildeserier kun skal vises som en fullstendig serie, eller om du har krav til tekniske spesifikasjoner på utstyr for visning av verk. Oppgi også om du tidligere har vist prosjektet offentlig eller søkt utstilling med arbeidet ved andre visningsarenaer. Dersom du søker på vegne av en duo eller gruppe, må dette presiseres i prosjektbeskrivelsen.

Prosjektbeskrivelsen leveres i eget tekstfelt i søknadsskjemaet. Maks. 4000 tegn.

Lenke til nettsted: Dersom du har en nettside anbefales det at du lenker til denne i søknaden.

VEDLEGG

CV: Det er obligatorisk å legge ved CV som vedlegg til søknaden. Legg vekt på å vise din kunstneriske aktivitet og utelat erfaring som ikke er relevant. Skriv årstall og tydeliggjør hva din rolle har vært i de ulike prosjektene som oppgis. Skriv også fullstendige navn på eventuell utdanningsretning, grad og utdanningsinstitusjon, og på eventuelle stipender og priser du har mottatt. Oppgi gjerne om du er medlem i én eller flere kunstnerorganisasjoner. Dersom søknaden sendes inn på vegne av en duo eller gruppe, bør man laste opp CV fra hver enkelt deltager. Godkjent filformat: PDF

Bildefiler: Bildevedlegg bør gi et tydelig inntrykk av prosjektet du søker med og hvordan arbeidet vil se ut. Du kan laste opp bildefiler av råmateriale, skisser og eventuelle ferdige verk du søker med,

eller dokumentasjon fra tidligere utstillinger med relevans for søknaden. Det er også mulig å laste opp PDF med sammenstilling av flere bilder. Dersom du ønsker å legge ved tekstarbeid som kunstnerisk vedlegg, kan det også lastes opp som PDF. Du kan laste opp inntil 12 kunstneriske vedlegg, med en samlet maksimal filstørrelse på 24MB.
Godkjente filformat: PDF, JPG og JPEG.

Lenke til video: Dersom du legger ved lenker til videoarbeider eller lydfiler på nettsteder som krever innlogging, må du oppgi passord til disse i feltet «Beskrivelse av video».

VILKÅR

For deltagelse ved Vårutstillingen utbetales det honorar og vederlag etter gjeldende satser. Produksjonskostnader dekkes av kunstner. Produksjonskostnader knyttet til installasjonsbaserte verk dekkes også av kunstneren selv. Om det foreligger større endringer i prosjektet etter en eventuell invitasjon om deltagelse ved utstillingen, må dette diskuteres i dialog med kurator og prosjektansvarlig.

JURYERING

Søknaden blir vurdert av FFFs jury kort tid etter at søknadsfristen har gått ut og du kan forvente svar innen to måneder. Du kan bli oppringt før eller under juryering, dersom juryen har spørsmål til søknaden din.

LYKKE TIL!