

滬江小學  
「學校發展津貼」運用  
2019/2020  
財政及檢討報告

**滬江小學**  
運用「學校發展津貼」計劃 2019/2020 財政報告

項目		實施	預算支出	本年度總支出	比率
累積盈餘：				<b>HK\$113,283.03</b>	
本年度教育局實際撥款				<b>HK\$774,983.00</b>	
1	教師創造空間	1.聘請教學助理一名 2.聘請額外教學人員 3.聘請資訊科技支援人員	HK\$617,839.16	HK\$548,000	88.7%
2	提高學生的英文語文能力，提升英語教學效能	1) P.3 Speaking	130,300	77,299	59.3%
		2) P.4 Learning English Through Drama			
		3) P.5 Presentation			
		4) P.6 Public Speaking			
		5) P.4 Whizzkid Gifted Programme			
	6) ECA Drama (Gifted Programme)				
3	音樂藝術 - 提升教師善用敲擊樂器的能力	1. 沉浸課程(跳出音樂、森巴音樂)-教師工作坊	\$2,000	\$0	-
		2. 中樂團課程	\$0	\$29,060	
4	課程發展--提高學生運用多元智慧表達能力(視覺藝術)	1.教師培訓 2.大掛畫 3.作品集 4.校外展覽	\$4,000 \$4,500 \$29,000 \$500	\$29,300	77.1%
5	發展不同潛能，照顧不同學習能力的學生	1.舞蹈	\$0	\$12,246	-
<b>本年度總計</b>			\$788,139.16	\$695,905	88.3%
<b>2019/2020 年度 盈餘 (虧損):</b>				<b>\$79,078</b>	
<b>累積盈餘：</b>				<b>\$192,361.03</b>	

## 2019/2020 學校發展津貼盈餘分析報告

2019/2020 年度學校發展津貼的總支出是 \$695,905，是預算的 88.3%。學校的財務運用整體穩健，用途多樣化，涵蓋面廣泛，整筆款項的主要用途是用於釋放教師繁重的非教學文書工作及配合本年度關注事項，為學生增加學習經歷，發展校本課程，推行多元化的學習活動。

### (一) 為教師創造學與教的空間

項目	關注重點	推行計劃	預期效果	預算支出	實際支出	表現指標	評估機制	評估結果
1.	1. 促進學與教效能，減少非教學工作，增加教師與學生的溝通 3. 鼓勵教師利用增加了師生的互動空間，照顧個別差異的學生 4. 教師可利用這些空間加強師生的溝通，提升學生的自信心和關注學生的適應能力	1. 聘請全職合約文書助理 2. 聘請額外教學人員 3. 聘請資訊科技支援人員	1. 舒緩繁重的文書行政壓力 2. 修訂及更新學習材料 3. 減輕教師課外活動的文書工作 4. 協助教師們搜集各科資料及維修教具 5. 非教學的文書工作，如紀錄、壁報設計 6. 聯絡課外活動及整理有關文件 7. 減少教師課節 8. 小組教學，照顧個別差異	\$617,839.16	\$548,000	1. 中層管理及教師在工作上得到教學助理的支援 2. 中層管理及教師有更充裕的時間去處理學校行政及輔導需要特別照顧的學生 3. 學校行政事務維持暢順及教師普遍增加了與學生及家長溝通的時間	1. 行政組成員在會議內口頭評估 2. 評核文書助理協助的工作表現	100% 行政組成員認同教學助理能夠支援教師的工作。

建議及跟進：由於人力市場薪金調整，現有之預算，出現聘請困難，建議如財政狀況許可，下學年增加撥款，以免人手突然短缺，出現行政困難。

(二) 提高學生的語文能力(提升英語教學效能)

項目	關注重點	推行計劃	預期效果	預算支出	實際支出	表現指標	評估機制	評估結果
2	提高學生的英文語文能力，提升英語教學效能	1) P.3 Speaking 2) P.4 Learning English Through Drama 3) P.5 Presentation 4) P.6 Public Speaking 5) P.4 Whizzkid Gifted Programme 6) ECA Drama (Gifted Programme)	1.教師有較多時間策劃及發展校本英語課程 2.增加與外籍教師協作教學的時間 3.提升學生英語能力	\$130,300	\$77,299	1.學生的英語會話及聆聽技巧有進步 2.學生對運用英語作溝通的自信心明顯加強了 3.學生學習英語的興趣提高 4.於課堂活動及課業加入資優元素，以發掘學生在創造力、解難及領導能力方面的潛能。	1.外籍英語教師及本校教師定期評估學生的英語會話及聆聽技巧表現 2.觀察評估學生參加英語活動的表現 3.調查評估學生及家長對這些活動的意見及反應	100%的英語教師同意能夠有創造統整課程及同儕備課的空間，並同意對提昇學生的英語能力有幫助

建議及跟進:繼續於四年級發展英語話劇及於五年級推行英語滙報課程，提升學生的英語表達和書寫能力，P.6的戲劇口語訓練具成效，學生在英語說話能力有明顯進步。

(三) 音樂藝術- 提升教師善用敲擊樂器的能力

項目	關注重點	推行計劃	預期效果	預算支出	實際支出	表現指標	評估機制	評估結果
3	<p><b>音樂藝術</b></p> <p>1. 提升學生對於音階、旋律和韻律敏感的能力</p> <p>2. 引發學生對森巴音樂的興趣</p> <p>3. 鼓勵學生透過音樂和律動表達內心感受</p> <p>4. 引導學生發揮他們的想像能力和創作能力</p> <p>5. 引發學生對鼓樂及藝術音樂的興趣</p> <p>6. 提升教師善用敲擊樂器的能力</p>	<p>1. 購買課程和導師教學服務，在課堂教學內為一年級學生安排「跳出音樂」課程及為六年級安排「森巴音樂」課程</p> <p>2. 購買培訓課程提升教師認識如何保養不同類別的管弦樂器及初步瞭解學生適合學習那一種樂器</p> <p>3. 鼓勵學生從參與比賽達觀摩學習的效果</p> <p>4. 提供機會讓學生參加舉辦社區音樂會，以提升他們欣賞音樂的能力</p> <p>5. 中樂團課程</p>	<p>1. 在藝術表演者的帶領，學生能夠在新的情境當中展示學過的音樂知識和技能</p> <p>2. 校內的音樂老師將與專業進行課堂協作教學，能夠調適本校的音樂課程</p>	\$2,000	\$29,300	<p>1. 學生對音階、旋律和韻律的敏感力提升了</p> <p>2. 學生對以音樂語言表達內心感受的信心增強了</p> <p>3. 學生對學習音樂的興趣提高了</p> <p>4. 學生投入參與課堂的活動</p>	<p>1. 導師和本科教師評估學生對旋律和韻律的敏感力表現</p> <p>2. 觀察學生參加活動的表現</p> <p>3. 調查學生及家長對這些活動的意見及反應</p>	<p>100% 學生對這些課程感興趣和懂得欣賞不同文化化的音樂藝術。</p>

建議及跟進: 學生對音樂藝術興趣濃厚，如資源充裕，可考慮推行更多的音樂活動。

(四) 課程發展--提高學生運用多元智慧表達能力(視覺藝術)

項目	關注重點	推行計劃	預期效果	預算支出	實際支出	表現指標	評估機制	評估結果
4.	<b>視覺藝術</b> 1.提升學生對色彩、質感和創作元素的敏感能力 2.鼓勵學生透過色彩和構圖表達內心感受 3.引導學生發揮他們的想像能力和創作能力 4.認識香港本土的藝術源流和發展	1.教師培訓 2.大掛畫 3.作品集 4.校外展覽	1.在專業的藝術家的帶領下，學生能夠從不同的角度感受藝術創作的領域  2.校內的視覺藝術老師將與專業在同一課堂協作教學，從而能夠引動構思不同視藝教學方法	\$38,000	\$29,300	1.學生對色彩、質感和創作元素的敏感力提升了 2.學生對以色彩和構圖表達內心感受的信心增強 3.學生對學習美術的興趣提高 4.學生投入參與課堂的活動	1.導師和本科教師評估學生對美術創作的敏感力 2.觀察學生參加課堂時的表現 3.調查學生及家長對這些活動的意見及反應	100%以上學生喜愛和認同視覺藝術課程活動，能夠提昇他們的創造力和增加他們的興趣

建議及跟進:教師建議加強 STEM 的視覺藝術的教師培訓。

(五) 發展不同潛能，照顧不同學習能力的學生

項目	關注重點	推行計劃	預期效果	預算支出	實際支出	表現指標	評估機制	評估結果
1	<p>1.表演智能 創意現代舞/ 戲劇</p> <p>2.提升學生 有敏銳的觀 察力和聯想 能力</p> <p>3.啟發學生 的創意</p>	<p>1.聘請專業導師 的設計舞蹈課 程及教學服務， 教導 2-5 年級舞 蹈組學生</p>	<p>1.學生能夠 提升有敏銳 的觀察力和 聯想能力</p> <p>2.學生能夠 發展與別人 合作協調的 學習方法</p> <p>3.能夠啟發 學生的創意</p> <p>4.加強學生 的自信心</p>	-	\$12,246	<p>1.學生對事物和與 人相處的觀察力和 聯想能力有提升</p> <p>2.學生學會了與別 人合作協調的學習 方法</p> <p>3.學生的自信心明 顯加強</p>	<p>1.專業導師及本校 教師定期評估學 生的表現</p> <p>2.觀察學生參加活 動時的表現</p> <p>3.調查學生及家長 對這些活動的意 見及反應</p>	100%參與的學生認同舞蹈教育的樂趣

建議及跟進：舞蹈訓練需要較長時間之訓練，因此需要的資源相應較多，學生可負擔部份學習費用；可考慮開辦更多元化私學習活動，例如：魔術、扭汽球、疊杯等