

P.S. Pour obtenir des r. et des "Etudes Linguistiques", il vous faut écrire direct-
ement à l'Administration de la Revue, 120 rue Ferrari, Marseille

Castelsagrat

(Tarn - T - Sarroux)

Cel t agit du 20
2 de 1956: avril

jeu: de C.R. a

para à la page 384,

chronique "à Vie Phéto-

phique), contre sein-

l'annuaire

(- la Revue n' est pas quai-

me): 300F,

je croy.

Je n' en ai

pas en

double,

quant à moi,

bien que a même

ne renferme un

article sur "La conversion spiri-

tuelle" de Berges.

Je n' y a pas, non

plus de tiré-à-part pour les C.R.

le 20 juillet 1956

Cher ami,

J'ai envoyé, avant
général de l'Est-Supé?) votre
beau manuscrit sur "Le langage et
la poésie" (qui s'en est de
quelques très rares fautes): je lui
explique que vous nous avez demandé
cette conférence à Toulouse, mais
qu'elle est inutile, aussi bien en
espagnol ou anglais qu'en français.
Enfin, je lui demande, dans l'in-
vite d'une réponse négative,
de vous retourner directement votre
essai, 30 rue du Plateau.

Il serait bon que vous

récompensés... Je compte sur vous, pour m'aider à la diffusion au Nouveau-Monde (-t ailleurs). Bien cordialement. *Paul Boyer*

12-VIII-56.

hummer le jour touché aussi par un autre collègue (peut-être M^r Souhier) Je lui signale que le "Revue de l'Art et de l'Architecture" a imprimé votre article (traduit sur "Philosophie et Architecture"). J'ai reçu ce matin, une lettre de Manuel Madaña, de Madrid. Le connaissez-vous personnellement? Je crois que son thémisme est assez "ouvert" et qu'en France - vous rencontré à l'Institut des Vies, aux vacances de Laques, mais vous correspondez depuis quelques années (sans de grands interstices de silence).

L'éditeur de mon livre (un peu aigri: j'ai sacrifié - sans nas, Urreola, Murguion, Maria Josefa Gonzalez, Haza, Serra Hunter, Roquer et plusieurs autres) est proche. Mais il y a des charges