

# CORNELL UNIVERSITY

COLLEGE OF ARTS AND SCIENCES

ITHACA, NEW YORK 14853-0197

Department of Romance Studies  
Goldwin Smith

(607) 256-4264

14 de octubre, 1982

Profesor D. José Ferrater Mora  
Department of Philosophy  
Bryn Mawr College  
Bryn Mawr, PA. 19010

Muy queridos José y Priscilla:

Desde que hablamos en Albany sobre el simposio de Ortega que planeo celebrar en Cornell, ha pasado tanto tiempo que ya parece un proyecto abortado. No es así; cuando al final del curso pasado se planteó la posibilidad de que pasases un año en nuestra Society for the Humanities, contaba ya con tu participación en el simposio como cosa hecha. Al no haber sido posible lo de la Society, quisiera invitaros formalmente a Priscilla y a ti para que participéis en lo que pienso hacer.

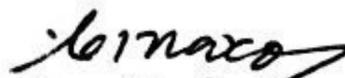
El programa está previsto para una semana de las tres primeras semanas de marzo, la que más os convenga. Será un viernes y sábado. Dos conferencias de cincuenta minutos, una tuya "Philosophy then and now" y otra para la cual acabo de escribir a Sobejano pidiéndole estudie La deshumanización del arte y su posible valor en la crítica literaria de hoy.

En torno a esas dos conferencias se organizarán dos mesas redondas; la de filosofía contará con tres ponencias de 20 minutos: Ortega y Nietzsche (o cualquier otro aspecto, no tengo todavía candidato para esto), Ortega y Simmel (Nelson Orriger), Ortega y Heidegger; para ésta quisiera invitar a Priscilla. Con motivo de literatura y arte invitaré a Demetrios Basdekis y dos de aquí harán algo sobre la dimensión hispanoamericana de Ortega. Yo me reservaría la introducción general, haciendo ver los hitos fundamentales de la evolución de Ortega, tomando como ejemplo "las sociologías" que va exponiendo a lo largo de su vida.

Escribo con prisa porque tengo que salir para Pittsburgh dentro de una hora. Yo no tengo autoridad para ofrecer honorario, pero, por supuesto tendréis todos los gastos pagados y un honorario decente para cada uno según la longitud de la contribución. Sobre esto, tan pronto como sepamos que podéis aceptar, os escribiré directamente el director de la Society for the Humanities.

No tengo que encareceros lo que nos gustaría a todos los miembros del departamento y a María y a mí, el que podáis aceptar esta invitación.

Un cordial saludo,

  
Ciriaco Morón Arroyo