



## Le PDF de Persée

---

La consultation d'un article sur [www.persee.fr](http://www.persee.fr) permet d'accéder au téléchargement en PDF de l'article.

Ce PDF proposé est un PDF enrichi dont voici les outils :

- retour sur le portail Persée
- accès à la collection
- retour à l'article en ligne
- en savoir plus sur l'auteur : un renvoi sur la fiche autorité de l'auteur sur Persée vous indique ses contributions sur Persée et sa fiche auteur ailleurs sur la toile
- référence bibliographique complète avec renvoi vers l'article sur le doi et l'url



Retour au portail  
Persée



Accès à la collection

Archéologie du Midi médiéval

Retour à l'article en  
ligne

## Éléments pour une typologie de la céramique au XVI<sup>e</sup> siècle en Corse: Le bastion de Saint-Georges à Algajola (Haute-Corse) [Le bastion Saint-Georges à Algajola (Haute-Corse) : ]

Le bastion Saint-Georges à Algajola (Haute-Corse) :

Daniel Istria, Henri Marchesi

Accès à la fiche auteur avec les  
contributions sur Persée

### Abstract

On the north-western coast of Corsica, Algajola is a citadel founded by the Saint-Georges Bank in the mid XV<sup>th</sup> century. An excavation in order to preserve the Saint-Georges bastion, permitted to bring to light and ground level a circular tower, probably belonging to the original fortification. This intervention principally brought about the discovery of an homogeneous quantity of ceramics, consisting of local production and imports, essentially Italian, particularly interesting for providing knowledge of the crockery used in Corsica in the XVI<sup>th</sup> century.

### Résumé

Sur la côte nord-ouest de la Corse, Algajola est une citadelle fondée par la Banque de Saint-Georges au milieu du XV<sup>e</sup> siècle. Une fouille de sauvetage réalisée sur le bastion Saint-Georges a permis la mise au jour des arases d'une tour circulaire appartenant probablement à la fortification primitive. Le principal apport de l'intervention est la découverte d'un lot homogène de céramiques, constitué de productions locales et d'importations essentiellement italiennes, particulièrement intéressant pour la connaissance de la vaisselle en usage en Corse au XVI<sup>e</sup> siècle.

Référence bibliographique complète  
avec renvoi vers l'article, sur le doi et  
l'url

Citer ce document / Cite this document :

Istria Daniel, Marchesi Henri. Éléments pour une typologie de la céramique au XVI<sup>e</sup> siècle en Corse: Le bastion de Saint-Georges à Algajola (Haute-Corse) [Le bastion Saint-Georges à Algajola (Haute-Corse) : ]. In: Archéologie du Midi médiéval. Tome 12, 1994. pp. 131-144;

doi : 10.3406/amime.1994.1259

[http://www.persee.fr/doc/amime\\_0758-7708\\_1994\\_num\\_12\\_1\\_1259](http://www.persee.fr/doc/amime_0758-7708_1994_num_12_1_1259)

Document généré le 14/05/2016

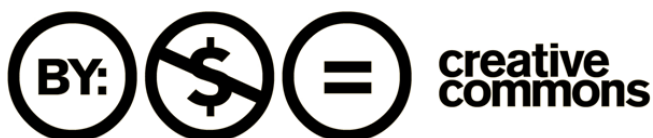


Vous trouverez également des outils plus généraux aux PDF comme :

- l'onglet plan avec navigation par pagination/ plan/ illustrations
- les documents liés ("cités" et "cités par")
- l'impression et partage par mail
- le zoom
- l'annotation et surlignement

Plus généralement, l'indexation fine des documents diffusés sur Persée permet de retrouver sur le PDF les mêmes outils de navigation que sur le portail.

Les PDF diffusés sur le portail Persée sont sous Licence creative commons :



**Attribution** : Toutes les licences Creative Commons obligent ceux qui utilisent nos documents à nous créditer de la manière indiquée sur le site Persée, sans pour autant suggérer que nous approuvons leur utilisation ou leur donnons notre aval ou notre soutien.



**Pas d'utilisation commerciale** : Nous autorisons les autres à reproduire, à diffuser mais pas à modifier nos documents, pour toute utilisation autre que commerciale, à moins qu'ils obtiennent notre autorisation au préalable.



**Pas de modification** : Nous autorisons la reproduction et la diffusion uniquement de l'original de nos documents. Si quelqu'un veut en modifier un, il doit obtenir notre autorisation préalable.

