



MACA23040-03
IACA59040-03

мастер академске студије архитектуре
интегрисане академске студије архитектуре

назив предмета усмерење	урбани менаџмент сви модули		година	друга
изборна група	изборни предмет 3 – урбанизам		семестар	3
наставник	в. проф. др Урош Радосављевић	бр. каб. 241	статус	изборни
E-mail контакт			ЕСПБ	2
учесници у настави	Associate Professor. Ph.D. Jerry Anthony, the School of Urban and Regional Planning at the University of Iowa		часови активне наставе	
сарадници	асист. м арх. Александра Ђорђевић		предавања	2
			вежбе	0
			др. облици	0
			сам.истр.рад	0
			остали часови	
координатор СЦ	др Урош Радосављевић, в. проф.			
пожељне квалификације за пријем студената	Способност за тимски, креативни и критички рад			

садржај предмета

циљ:

Циљ предмета је да студенти стекну разумевање и овладају методама и практичним знањима из области урбаног менаџмента. То подразумева боље разумевање урбаног развоја и ширења градова; потребу за савременим управљањем урбаним развојем и урбаним менаџментом; еволуцију пракси управљања урбаним развојем; врсте регулаторних, економских и информационих инструмената урбаног менаџмента и управљања; урбане ситуације, стратешке пројекте и примере у којима су механизми и инструменти управљања развојем имплементирани; политике, мере и ефекте савременог урбаног менаџмента и управљања градовима, као и начине брендирања градова.

теоријска и практична настава:

Теоријска настава: Формални урбанистички планови се и данас користе за управљање урбаним развојем. Међутим, односи моћи унутар различитих нивоа управе постају сложенији, а мењају се и односи између јавног и приватног сектора у развоју градова, са већом улогом приватног сектора приликом реализације сопствених интереса у урбаним пројектима. Све више се претпоставља да би тржиште, а не држава, требало да решава нагомилане проблеме планирања. Стога се традиционални инструменти планирања, попут класичних урбанистичких планова, намене земљишта и регулативних елемената, морају сместити у оквир разумевања операција на тржишту. Из тих разлога све већи број локалних заједница у свету прихвата концепт урбаног менаџмента, који подразумева нове моделе, стратегије и инструменте за операционализацију интереса друштвено-економских актера за трансформативне акције у урбаном управљању и менаџменту.

Практична настава: Задатак студената је међународни студентски конкурс Schindler Global Award 2019 Развој приобаља: урбана трансформација у Мумбају, Индија. Студенти предлажу визије и урбане пројекте регенерације дела напушеног лучког источног приобаља у Мумбају. Урбани пројекти ће обухватати различите сценарије и инструменте урбаног менаџмента како би студенти проценили просторне, социјалне, економске и еколошке ефекте у тражењу одговора на кључно питање: како нови простор приобаља уклопити у постојећу и планирану мобилност града, мрежу јавних простора и потребе за различитим типовима становања, у граду Боливуда, богатих, и сиромашних сламова?

метод извођења наставе:

интерактивна предавања, студенти: групно анализе случајева, симулација реалне ситуације тржишног развоја града, тематско истраживање, пројекат

основна литература:

- 1) Lalović, K., Radosavljević, U. & Đukanović, Z. (2015) Reframing Public Interest in the Implementation of Large Urban Projects in Serbia: the Case of Belgrade Waterfront Project, Facta Universitatis, Series: Architecture & Civil Engineering, vol. 13 (1);
- 2) Radosavljević, U., Đorđević, A. & Živković, J. (2015) Business Improvement Districts as a Management Instrument for City Center's Regeneration in Serbia, Facta Universitatis, Facta Universitatis, Series: Architecture & Civil Engineering, vol. 13 (1);
- 3) Радосављевић, У. (2014) Формирање модела урбаног менаџмента у реализацији стратешких пројеката, докторска дисертација, Београд: Архитектонски факултет;
- 4) Vedung, E. (1998) Policy Instruments: Typologies and Theories, in Bemelmans-Videc, M.-L. et al

ИСХОДИ

-
- 1 СПОСОБНОСТ ИЗРАДЕ АРХИТЕКТОНСКИХ ПРОЈЕКТА КОЈИ ЗАДОВОЉАВАЈУ ЕСТЕТСКЕ И ТЕХНИЧКЕ ЗАХТЕВЕ.
Студент ће имати способност да:
- 1. припреми и представи пројекте објеката различите размере, сложености и типологије у разноврсним контекстима, користећи низ медија (техника), а одговарајући на дати задатак;
 - 2. разуме конструктивни и структурални склоп, стратегије заштите животне средине и регулативне (правне) захтеве који се односе на пројектовање и изградњу комплетног архитектонског пројекта;
 - 3. развије концептуални и критички приступ према архитектонским пројектима који интегрише естетске аспекте објекта и техничке захтеве изградње и потреба корисника.
-
- 2 АДЕКВАТНО ЗНАЊЕ ИСТОРИЈЕ И ТЕОРИЈЕ АРХИТЕКТУРЕ И СРОДНИХ УМЕТНОСТИ, ТЕХНОЛОГИЈА И ДРУШТВЕНИХ НАУКА.
Студент ће имати знање о:
- 1. културној, друштвеној и интелектуалној историји, теорији и технологијама које су од значаја за пројектовање објеката;
 - 2. утицају историје и теорије на просторне, друштвене и технолошке аспекте архитектуре;
 - 3. примени одговарајућих теоријских концепата током пројектовања у студију, показујући промишљени и критички приступ.
-
- 3 ЗНАЊЕ О ЛИКОВНИМ УМЕТНОСТИМА КАО УТИЦАЈНИМ ЗА КВАЛИТЕТ АРХИТЕКТОНСКОГ ПРОЈЕКТА.
Студент ће имати знање о:
- 1. томе како теорија, пракса и технологије ликовних уметности утичу на архитектонски пројекат;
 - 2. креативној примени визуелних уметности и њиховом значају и утицају на архитектуру;
 - 3. креативној примени сличних радова у процесу пројектовања у студију, у смислу њихове концептуализације и репрезентације.
-
- 4 АДЕКВАТНО ЗНАЊЕ О УРБАНИСТИЧКОМ ПРОЈЕКТОВАЊУ, ПЛАНИРАЊУ И ВЕШТИНАМА УКЉУЧЕНИМ У ПЛАНСКИ ПРОЦЕС.
Студент ће имати знање о:
- 1. теоријама урбанистичког пројектовања и планирању заједница;
 - 2. утицајима пројектовања и развоја градова у прошлом и садашњем времену на савремено изграђену средину;
 - 3. актуелној планској политици и законодавству којима се контролише изградња, укључујући и социјалне, економске и аспекте заштите животне средине и њихов значај за планирање развоја.
-
- 5 РАЗУМЕВАЊЕ ОДНОСА ИЗМЕЂУ ЧОВЕКА И ОБЈЕКТА И ИЗМЕЂУ ОБЈЕКТА И ЊИХОВОГ ОКРУЖЕЊА, И ПОТРЕБЕ ДА СЕ ОБЈЕКАТ И ПРОСТОРИ ИЗМЕЂУ ОДНОСЕ ПРЕМА ЉУДСКИМ ПОТРЕБАМА И МЕРИ.
Студент ће имати разумевање о:
- 1. потребама и тежњама корисника објеката;
 - 2. утицајима објеката на животну средину и премисама одрживог пројектовања;
 - 3. начину на који ће се објекти уклопити у своје локалне контексте.
-
- 6 РАЗУМЕВАЊЕ АРХИТЕКТОНСКЕ ПРОФЕСИЈЕ И УЛОГЕ АРХИТЕКТЕ У ДРУШТВУ, ПОСЕБНО У ПРИПРЕМИ ПРОЈЕКТА КОЈИ УЗИМАЈУ У ОБЗИР СОЦИЈАЛНЕ ФАКТОРЕ.
Студент ће имати разумевање о:
- 1. природи професионализма и обавезама и одговорностима архитеката према клијентима, корисницима објеката, ивођачима грађевинских радова, професионалним сарадницима и ширем друштву;
 - 2. улози архитекте у пројектантском тиму и грађевинској индустрији, препознавајући важност текућих метода и трендова у обликовању грађене средине;
 - 3. могућем утицају пројекта за изградњу на постојеће и будуће заједнице.
-
- 7 РАЗУМЕВАЊЕ МЕТОДА ИСТРАЖИВАЊА И ПРИПРЕМЕ ПРОЈЕКТНИХ ЗАДАТАКА ЗА АРХИТЕКТОНСКИ ПРОЈЕКАТ.
Студент ће имати разумевање о:
- 1. потреби да се критички испитају примери који су функционално, организационо и технолошки релевантни за постављени пројектни задатак;
 - 2. потреби да се процене и припреме пројектни задаци различитих размера и типологија, да се дефинишу захтеви клијента и корисника и њихова прилагодљивост локацији и контексту;
 - 3. доприносима архитеката и професионалних сарадника у формулисању пројектног задатка и истраживачких метода потребних за припрему задатка.
-
- 8 РАЗУМЕВАЊЕ КОНСТРУКТИВНИХ СИСТЕМА, ГРАЂЕВИНСКЕ И КОНСТРУКТОРСКЕ ПРОБЛЕМАТИКЕ РЕЛЕВАНТНЕ ЗА АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ.
Студент ће имати разумевање о:
- 1. истраживању, критичкој процени и избору алтернативног конструктивног, грађевинског решења, као и решења материјализације у складу са архитектонским пројектом;
 - 2. стратегијама за изградњу објеката и способности да се интегрише знање о конструктивним принципима и грађевинским техникама;
 - 3. физичким особинама и карактеристикама грађевинских материјала, компонената и системима, као и утицајима ових одлука на животну средину.
-
- 9 АДЕКВАТНО ЗНАЊЕ О ФИЗИЧКИМ ПРОБЛЕМИМА, ТЕХНОЛОГИЈАМА И ФУНКЦИЈИ ОБЈЕКТА У ЦИЉУ ОБЕЗБЕЂЕЊА УНУТРАШЊЕГ КОМФОРА И ЗАШТИЂЕНОСТИ.
Студент ће имати знање о:
- 1. принципима пројектовања оптималних визуелних, термалних и акустичних амбијената;
 - 2. системима за постизање комфора околине према принципима одрживог развоја;
 - 3. стратегијама за пројектовање инфраструктуралних мрежа објеката (водовод и канализација, електроинсталције и друго) и способности да се оне интегришу у архитектонски пројекат.
-

10 НЕОПХОДНЕ ПРОЈЕКТАНТСКЕ ВЕШТИНЕ КАКО БИ СЕ ИСПУНИЛИ ЗАХТЕВИ КОРИСНИКА У ОКВИРИМА ФИНАНСИЈСКИХ ОГРАНИЧЕЊА И ГРАЂЕВИНСКИХ ПРОПИСА.

Студент ће имати вештине да:

1. критички испита финансијске факторе у зависности од могуће типологије објекта, конструктивног система и избора спецификација и њихов утицај на архитектонски пројекат;
2. разуме механизме контролисања трошкова током израде пројекта;
3. изради пројекат који ће испуњавати услове корисника и бити у складу са правном регулативом, одговарајућим стандардима перформанси материјала и захтевима у вези са здрављем и безбедношћу корисника.

11 АДЕКВАТНО ЗНАЊЕ О ПРОИЗВОДЊИ, ОРГАНИЗАЦИЈИ, РЕГУЛАТИВИ И ПРОЦЕДУРАМА КОЈИМА СЕ ПРОЈЕКАТ СПРОВОДИ У ИЗГРАЂЕНИ ОБЈЕКАТ ИЛИ ПЛАН ИНТЕГРИШЕ У ЦЕЛОКУПНИ ПЛАНСКИ СИСТЕМ.

Студент ће имати знање о:

1. основним правним, професионалним и законским одговорностима архитекте, о организацији, правилима и процедурама које се користе у преговарању и одобравању архитектонских пројеката, укључујући земљишне законе, контролу и правила изградње и прописе о здрављу и безбедности;
2. Професионалним међу-односима појединаца и организација које учествују у набављању и изради архитектонских пројеката и како су они дефинисани у уговорним и организационим структурама;
3. Основним теоријама управљања и принципима пословања који се односе на вођење архитектонског пројекта и праксе, препознавајући текуће и надлазеће трендове у грађевинској индустрији.

остали исходи

оцењивање

Унети све облике оцењивања обухваћене предиспитним обавезама и завршним испитом. У структури укупне оцене на предмету предиспитне обавезе се вреднују са најмање 30, а највише 70 поена. Укупан број поена је 100.

предиспитне обавезе	50	завршни испит	50
активност у току семестра	10	урбани пројекат регенерације	50
кол 1 – анализа, концепт, визије	20		
кол 2 – пројекат, сценарији, инструме	20		

термински план

недеља	датум	опис тематских јединица
1	02.10.2018.	Појам и карактеристике урбаног менаџмента у савременом граду
2	09.10.2018.	Регулаторни, подстицајни и информациони инструменти урбаног менаџмента / анализа
3	16.10.2018.	Квалитативни циљеви и индикатори за реализацију стратегија и пројеката / анализа
4	23.10.2018.	Начини креирања, праћења, вредновања и модификовања интегралних решења / концепт и визије
5	30.10.2018.	Креирање организационих аранжмана јавних и приватних актера за реализацију просторно-програмског концепта / концепт и визије
6	06.11.2018.	Колоквијум 1 – анализа, концепт, визије
7	13.11.2018.	Урбани пројекат регенерације
8	20.11.2018.	Урбани пројекат регенерације
9	27.11.2018.	Менаџмент план за фазно активирање
10	04.12.2018.	Урбани пројекат регенерације
11	11.12.2018.	Урбани пројекат регенерације
12	18.12.2018.	Урбани пројекат регенерације
13	25.12.2018.	Колоквијум 2 – Урбани пројекат регенерације, сценарији, инструменти
14	01.01.2019.	Припрема за испит
15		